

Luigi Bartolomei

Architetture per le liturgie cristiane. Temi Aperti

MODALITA' DI VERIFICA DELLE CONOSCENZE ACQUISITE

La verifica delle conoscenze acquisite verterà sull'analisi di una chiesa scelta dallo studente e analizzata secondo la matrice tematica proposta dal corso (elementi archetipici della significazione spaziale, elementi propri della liturgia cristiana e loro interpretazione; lineamenti di storia dell'edificio e suo inserimento nel contesto).

Una traccia comune a tutti per la presentazione sarà fornita entro il 6 Maggio.

Entro e non oltre il 20 Maggio gli studenti sono invitati a scegliere il proprio caso di studio e inserirlo in questa griglia:

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1xbYb8gUFqLnyXDJt1KDmUcl-iaEpYE0pTaAWU_KUwGU/edit?usp=sharing

Il caso di studio sarà poi approvato dal docente e dai tutors entro il 27 Maggio.

Un confronto sull'architettura scelta, verifiche terminologiche e interpretative potranno svolgersi con la presenza dei tutors, previo appuntamento (ON LINE) e senza abusare troppo della loro generosità (max due appuntamenti a studente).

Lo studente dovrà infine provvedere

- 1. a presentare mediante ppt l'analisi della propria chiesa in una data entro la sessione estiva possibilmente;**
- 2. a presentare, successivamente alla presentazione, memoria scritta dell'analisi condotta, secondo la matrice tematica di cui sarà fornito un esempio;**

La valutazione del candidato si comporrà pertanto di un bilanciamento tra le due componenti di cui sopra.

Incertezze, dubbi, chiarimenti sulla prova potranno essere richiesti al docente.